

Sprawozdanie merytoryczne Fundacji Klamra

rok 2012

'wersja wstępna'

I. DANE FUNDACJI

Fundacja Klamra

os. 700-lecia 4/18

34-300 Żywiec

biuro@klamra.org

tel.kom. 691 314 234

data wpisu do rejestru - 13.05.2010

KRS 0000356485

REGON 241605995

NIP 5532471949

Rada Fundacji:

Hanna Fabirkiewicz, przewodnicząca

Wojciech Owczarz, przewodniczący

Janusz Okrzesik, członek rady

Zarząd Fundacji:

Karina Paczkowska, prezeska

Dariusz Paczkowski, prezes

II. OKREŚLENIE CELÓW STATUTOWYCH, ZASADY I ZAKRES DZIAŁALNOŚCI STATUTOWEJ

CELE I ZASADY DZIAŁANIA FUNDACJI

Fundacja jest nie nastawioną na zysk organizacją pozarządową realizującą zadania sfery pożytku publicznego.

Celem Fundacji jest działanie na rzecz dobra publicznego oraz wspieranie inicjatyw obywatelskich, organizacji pozarządowych, samorządów lokalnych, innych instytucji, osób prawnych oraz pojedynczych osób działających w zakresie:

1. upowszechniania i ochrony wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, a także działań wspomagających rozwój demokracji;
2. działalności artystycznej, kulturalnej, ochrony dóbr kultury i tradycji;
3. ochrony środowiska przyrodniczego, w tym cennych terenów przyrodniczych oraz ochrony dziedzictwa kulturowego na tych obszarach; ochrony i tworzenia zieleni miejskiej;
4. działalności edukacyjnej szczególnie dzieci i młodzieży, a także osób dorosłych;
5. wspierania działań i projektów mniejszości (narodowych, rasowych, wyznaniowych), grup dyskryminowanych i społecznie marginalizowanych, przeciwdziałanie ksenofobii, nietolerancji i nacjonalizmowi;
6. działań na rzecz zrównoważonego rozwoju obszarów wiejskich i miejskich, w tym w szczególności realizacji programów rolno – środowiskowych, zapobieganie bezrobociu poprzez wspieranie ekoturystyki, ekologicznego rolnictwa i ogrodnictwa, popieranie tradycji i zawodów związanych z ochroną środowiska i ochroną dziedzictwa kulturowego, tworzenie siedlisk rodowych i osad ekologicznych;

7. działań wspomagających rozwój wspólnot i społeczności lokalnych;
8. ochrony zwierząt i ich praw;
9. promowania integracji europejskiej w aspekcie praw człowieka, ochrony środowiska i praw zwierząt;
10. zwiększania dostępności do środowiska przyrodniczego osobom niepełnosprawnym, wykluczonym społecznie, przewlekle chorym i edukacji w tym zakresie;
11. wspierania i inicjowania programów i przedsięwzięć oraz wszelkich działań służących rozwojowi lokalnemu i regionalnemu;
12. prowadzenia działań aktywizujących i integrujących mieszkańców miast i wsi;
13. wspierania i inicjowania programów i przedsięwzięć oraz wszelkich działań służących włączaniu do obywatelskiego uczestnictwa jednostek oraz środowisk zagrożonych pozostawaniem na marginesie życia społecznego, ekonomicznego i politycznego;
14. upowszechniania i ochrony praw kobiet oraz działalność na rzecz równych praw kobiet i mężczyzn;
15. działalności na rzecz rodziny, macierzyństwa, rodzicielstwa, upowszechniania i ochrony praw dziecka;
16. przeciwdziałania uzależnieniom i patologiom społecznym;
17. upowszechniania i ochrony praw konsumentów;
18. działań na rzecz porządku i bezpieczeństwa publicznego;
19. upowszechniania krajoznawstwa oraz urozmaicania i organizacji wypoczynku dzieci i młodzieży;
20. podtrzymywania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej;
21. ochrony i promocji zdrowia;
22. promocji i organizacji wolontariatu;
23. działalności charytatywnej;
24. działań wspomagających technicznie, szkoleniowo, informacyjnie lub finansowo organizacje pozarządowe, osoby prawne, jednostki organizacyjne, których cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego współdziałanie z osobami fizycznymi, organizacjami pozarządowymi, przedsiębiorstwami, samorządem lokalnym i innymi jednostkami samorządu terytorialnego, administracją państwową, placówkami naukowymi i badawczymi oraz innymi organizacjami, których działalność jest zbieżna z celami Fundacji;
25. przyznawania stypendiów, nagród i dotacji osobom fizycznym i prawnym opracowującym i uczestniczącym w programach zbieżnych z celem Fundacji;
26. działalności wydawniczej i publikacyjnej służącej prezentacji i promocji programów, działań i rozwiązań dotyczących realizacji celów Fundacji.

Realizacja celu

W realizacji swoich celów Fundacja może prowadzić wszelką działalność charytatywną, naukową i edukacyjną dozwoloną przez prawo polskie i postanowienia niniejszego statutu.

Fundacja **realizuje swój cel** poprzez prowadzenie **działalności nieodpłatnej i odpłatnej**.

W zakres działalności nieodpłatnej wchodzi:

1. prowadzenie i wspieranie działalności edukacyjnej, informacyjnej, internetowej, wydawniczej, promocyjnej, reklamowej;
2. organizowanie spotkań, warsztatów, konferencji, imprez kulturalnych, koncertów, wystaw, festiwali, pokazów teatralnych i filmowych, wydawanie publikacji i produkcję artystyczną, inicjowanie i wspieranie nowatorskich rozwiązań w kulturze i sztuce ;
3. wykup, dzierżawę lub stosowanie innych form opieki w stosunku do obszarów przyrodniczych;
4. opracowanie i wdrażanie projektów, ekspertyz, badań i programów dotyczących ochrony środowiska i zwierząt;
5. prowadzenie i wspieranie ośrodków i schronisk dla zwierząt;
6. prowadzenie i wspieranie centrów edukacji ekologicznej;
7. promocja i reklama firm i instytucji wspierających działania zbieżne z celami fundacji;
8. wspieranie organizacji i instytucji w zakresie ochrony środowiska i zwierząt;
9. udział w postępowaniach administracyjnych i sądowych problematyki zbieżnej z celami fundacji;
10. współpraca z organizacjami i instytucjami i osobami w kraju i za granicą;
11. aktywizacja społeczeństwa, wspieranie proekologicznych inicjatyw obywatelskich;

Fundacja może prowadzić **działalność odpłatną** pożytku publicznego na zasadach określonych w ustawie.

Dla osiągnięcia celów, o których mowa Fundacja może wspierać działalność innych osób fizycznych lub prawnych, których działalność jest zbieżna z celami Fundacji.

III. OPIS DZIAŁALNOŚCI FUNDACJI KLAMRA PROWADZONEJ W ROKU 2012

1. Projekty artystyczno kulturalne

Galeria Tybetańska

Fundacja KLAMRA wspólnie z Fundacją Inna Przestrzeń oraz grupą 3fala.art.pl zrealizowała II odsłonę projektu **Galerii Tybetańskiej** w Warszawie. W dzielnicy Wola na słupach pod estakadą przy Rondzie (Wolnego) Tybetu zaproszeni zostali artyści, twórcy graffiti i street artu do współtworzenia pierwszej na świecie otwartej galerii prezentującej najważniejsze symbole związane z kulturą i tradycją tybetańską. Galerii towarzyszyły warsztaty dla młodzieży dotyczące sztuki ulicy oraz jej wykorzystania w działaniach społecznych.

- W wyniku projektu w Galerii Tybetańskiej powstało 12 nowych prac. Murale wykonywali artyści z całej Polski: Dariusz Paczkowski, Vera King, Impas, Aqualoopa, Ludzik, Czarli Bajka, Konrad Iwanowski KOLEKTYF, Rebel Art, Magdalena Małczyńska-Umeda oraz Agata Bogacka. Powstała również praca wykonana przez tybetańskich mnichów z klasztoru Drepung w Indiach a także zbiorowa praca wykonana przez obecnych na wernisażu Warszawiaków, w tym mieszkających w Warszawie Tybetańczyków. Powstałe w ubiegłych latach prace zostały odrestaurowane. Wśród powstałych prac znalazły się dwa murale poświęcone najbardziej aktualnym problemom, jakimi są samospalania Tybetańczyków, a także mural-infografika edukacyjna na temat liczby ofiar okupacji chińskiej w Tybecie.
- Na zakończenie prac w Galerii została zorganizowana impreza plenerowa, podczas której mieszkańcy Warszawy mieli okazję wspólnie stworzyć mural na jednej ze ścian Galerii, imprezę uświetniły również występy artystyczne w wykonaniu Tybetańczyków, a także autorska prezentacja poświęcona Tybetowi i życiu na uchodźctwie wykonana przez tybetańską młodzież z Gimnazjum Społecznego na Raszyńskiej. W imprezie uczestniczyło około 200 osób.
- W ramach projektu stworzony też został album prezentujący prace z Galerii Tybetańskiej, a także inne przykłady street artu zaangażowanego w kwestię tybetańską w Polsce i na świecie. Publikacja została wydana w liczbie 1000 egzemplarzy i jest dystrybuowana zarówno w Polsce jak i na świecie (została przesłana między innymi do organizacji działających na rzecz Tybetu w Indiach, Londynie i Nowym Jorku, a także do przedstawicieli Rządu Tybetańskiego na Uchodźctwie).

Streetartowa trasa Genetycznie Molestowane Organizmy

Ogólnopolska trasa Genetycznie Molestowane Organizmy Celem Trasy było dotarcie poprzez street art i graffiti do konsumentów w miastach, bo GMO to także ich problem – nie tylko rolników! Wiele osób kojarzy GMO jedynie z negatywnymi aspektami zdrowotnym. Zapraszając do współpracy artystów z całego kraju chcieliśmy uświadomić olbrzymie szkody społeczne, ekologiczne i ekonomiczne, związane z GMO. Pomysłodawca i koordynator Trasy - Dariusz Paczkowski.

Podczas ogólnopolskiej trasy Genetycznie Molestowane Organizmy murale powstały w 28 miejscach, odbyły się w nich wydarzenia informacyjne.

Bielsko-Biała, Bytom, Cieszyn, Elk, Grudziądz, Gdynia, Godki, Jelenia Góra, Kluczkowo, Kluczbork, Koszalin, Kuźnica, Kraków 2x, Legionowo, Lublin, Łódź, Mniszków, Nowy Targ, Nowy Sącz, Olsztyn, Police, Rumia, Rzeszów, Świdwin, Warszawa 3x, Wrocław, Żywiec 3x, Zwardoń.

Trasę wsparło swoimi pracami 68 artystów: Auer, Aster, Aqalupa, Bazyl, Bostone, Cre2, Czarli Bajka, Cenja, Crest, Dawee, Draw, Dean/Rebel Art, Emka, Masz, NeSpoon, Egon Fietkie, Fabryka, Jakub Grabarczyk, Kuba Grabarczyk, Omec /GDB, 89, Kamil, Konrad, Kfiatek, Lorentz, Lule, Impas, Konrad Iwanowski Este, Juze, Maciej Szymonowicz Kamer, Katka/Etnogreff, Kulfon, Kanu, Kich, Krzysztof Kokoryn, Kreschor, Legos, Mariusz Libel/Gore, Moz, MrLoco, Masz, Madeinpain, Mors, Maciej Noga, NeSpoon, Onte, Dariusz Paczkowski/3fala.art.pl, Pener, Proembrion, Piotr Pasiewicz, Perp, Roem, Ris, Sepe, Sindi, Agnieszka Sulkowska, Suet, Suwezd, Slajf, Szum, Konrad Turaj, Tyber, Urszula, Łukasz Wajda „wajcha 2it1”, Żarówka, Vera King, Viget.

Podczas kilku warsztatów swój sprzeciw wobec GMO malowało 130 osób.

Partnerami ogólnopolskiej trasy Genetycznie Molestowane Organizmy. 3fala.art.pl & przyjaciele są: Koalicja POLSKA WOLNA OD GMO, Międzynarodowa Koalicja dla Ochrony Polskiej Wsi -ICPPC, KRK locartor, Owoce i Warzywa, Żywieckie Oblicze, GMO to Nie To, Stop GMO w Polsce, Zielony Instytut, Fundacja Ekorozwoju, Fundacja Ekologiczna Arka, Greenpeace Polska, Fundacja KLAMRA

Warsztaty graffiti

Bielsko - Biała

Fundacja Klamra wspólnie z Etnogreffem prowadzili warsztaty graffiti podczas Turnieju Piłkarskiego uczniów szkół podstawowych z Polski Czech i Słowacji 18–19.06.2012r. w ramach projektu pod nazwą „Turniej piłkarski - Transgraniczna współpraca młodzieży poprzez sport” dofinansowanego z Programu Operacyjnego Współpracy Transgranicznej 2007–2013 Republika Czeska – Rzeczpospolita Polska. Uczestnicy zajęć zapoznali się między innymi z działaniami Stowarzyszenia „Nigdy Więcej” dotyczącymi przeciwdziałania rasizmowi na stadionach oraz o Strefie Różnorodności na Euro 2012.

Koszalin

W dniach 25/26 maja 2012r. w ramach II edycji Festiwalu Sztuki w Przestrzeni Publicznej KOSZART w Koszalinie odbyły się warsztaty graffiti „Atomowy Koszalin” prowadzone przez Dariusza Paczkowskiego z Fundacji Klamra.

Elk

W dniach 11–13 czerwca 2012 odbyły się warsztaty „Eko Graffiti” dla dzieci i młodzieży z Elku. Warsztaty były prowadzone przez Dariusza Paczkowskiego z Fundacji Klamra, która jest jednym z partnerów projektu. Projekt realizowany jest przez Elckie Stowarzyszenie Ekologiczne. Uczestnicy warsztatów próbowali swoich sił, ilustrując na ścianach zagadnienia ważne z punktu zrównoważonego rozwoju, poruszona zostanie również problematyka GMO. Poprzez udział w zajęciach uczestnicy poznali podstawy dobrych postaw ekologicznych, dbania o swoje najbliższe środowisko, poszanowania mienia społecznego

„POLSKA DLA WSZYSTKICH” W Legionowie

Akcja malowania graffiti: „Polska dla Wszystkich” na miejscu Rasistowskiego Graffiti w Legionowie. W zamalowywaniu rasistowskich napisów wzięła udział Wiceminister spraw zagranicznych Beata Stelmach. Graffiti pokazała BBC w filmie „Stadiony nienawiści” przed Euro 2012. Stelmach własnoręcznie zamalowała celtycki krzyż znajdujący się na murze przy stacji. Zastąpiono go logotypem akcji „Polska dla wszystkich”, organizowanej przez MSZ. Wiceminister podkreśliła, że prawdziwy obraz Polski jest zupełnie inny niż ten zaprezentowany w programie BBC. „Ostatnie wydarzenie sportowe

pokazało, że jesteśmy fantastycznymi gospodarzami, umiemy zatroszczyć się o przybyszów z zagranicy, ale z drugiej strony takie pojedyncze elementy świadczą na naszą niekorzyść. Walczmy z tym!” – zaapelowała Stelmach. W inicjatywie, oprócz wiceszefowej resortu spraw zagranicznych udział wzięli prezydent Legionowa Roman Smogorzewski, przedstawiciel stowarzyszenia „Nigdy Więcej”, piłkarze Klubu Sportowego Legionoia oraz członkowie lokalnej społeczności. Autorem graffiti, które zastąpiło rasistowskie napisy jest Dariusz Paczkowski z Fundacji Klamra.

2. Prawa człowieka

Edukacja na rzecz praw człowieka i różnorodności w Żywcu

Działania realizowane były w ramach projektu: Edukacja Globalna. Projekt poruszał tematykę praw człowieka, wykluczenia, różnorodności społecznej i kulturowej świata, jego głównym celem było umożliwienie spotkania uczniów żywieckich szkół z przedstawicielami różnych regionów, kultur, poznanie ich specyfiki i problemów. Zorganizowano trzy wydarzenia edukacyjne w Żywcu adresowane do uczniów lokalnych szkół oraz szerokiego grona odbiorców (**Dzień Romski, Spotkania Białoruskie**: warsztaty, wernisaż wystawy, sesję naukową i pokazy filmów o Białorusi, **Żywa Biblioteka Wielokulturowa**, dodatkowo zorganizowano pokazy filmu dotyczącego tematyki romskiej i tybetańskiej oraz występ grupy breakdance w ramach nowoczesnego taboru formacji Street Dance, warsztaty Graffiti, warsztaty plastyczne „Może konik , może smok”, wystawa prac J. Helfera i A.Bartosza). Rozwinięto program Dnia Romskiego o zagadnienia dotyczące sytuacji Romów na świecie (reportaż L. Ostałowskiej na temat życia Romów Bałkańskich zilustrowane fotografiami P. Wójcika (Gazeta Wyborcza). Dostarczono w atrakcyjny sposób podstawową wiedzę i wzbudzono wśród uczestników zainteresowanie kulturą, problemami, sytuacją praw człowieka określonych regionów, grup społecznych. Dostarczono podstawowych informacji i materiałów na temat edukacji globalnej nauczycielom szkół z Żywca i okolic poprzez uczestnictwo w otwartych sesjach o tematyce romskiej i białoruskiej, bibliotece wielokulturowej oraz prelekcjach przed darmowymi seansami filmowymi.

Partnerami projektu byli: Dom Białoruski w Warszawie, Fundacja Inna Przestrzeń, Muzeum Miejskie w Żywcu, Kino „Janosik”, Powiatowy Zarząd Oświaty.

Program był współfinansowany w ramach programu polskiej współpracy rozwojowej Ministerstwa Spraw Zagranicznych RP w 2012 r.

- Fundacja Klamra dołączyła do grona Koalicji na rzecz Edukacji Antydyskryminacyjnej. [Koalicja na rzecz Edukacji Antydyskryminacyjnej](#) » jest dobrowolnym porozumieniem organizacji pozarządowych, partnerów społecznych oraz grup nieformalnych, które działają na rzecz edukacji antydyskryminacyjnej.
- Fundacja Klamra została przyjęta do grona Sygnatariuszy z Karty Różnorodności.

Różnorodność jest fundamentalną wartością współczesnego społeczeństwa. Polityka równego traktowania i zarządzanie różnorodnością przynosi wymierne korzyści i wpływa na rozwój oraz innowacyjność organizacji.

3. Inicjatywy Ekologiczne

„Przyjacielu posprzątaj, to nie kupa roboty!”

Fundację Ekologiczną Arka ogólnopolską kampanię edukacyjną pod hasłem „Przyjacielu posprzątaj, to nie kupa roboty!”. Jako pierwsi w Polsce kampanię wsparli Urząd Miasta w Żywcu i Fundacja Klamra

Dzień Ziemi 2012

Akcja sprzątnięcia Lasku Św. Wita w Żywcu

Fundacja Klamra była współorganizatorem sprzątnięcia. Brało w nim udział prawie 30 osób, wywieziono z lasu kontener gruzu i wyremontowano 4 ławeczki. Znalaziono także niewypał z czasów drugiej wojny światowej.

4. Wspólny Żywiec

Od 2010 roku Fundacja Klamra przy wsparciu Fundacji im. Stefana Batorego realizuje program „Wspólny Żywiec”. Nasze działania mają na celu przeciwdziałanie aktom nietolerancji i dyskryminacji w Żywcu i okolicach. Szczególną uwagę poświęcamy sytuacji jedynej mniejszości etnicznej w Żywcu – społeczności romskiej. W 2010 i 2011 roku przeprowadzona została kompleksowa diagnoza społeczności lokalnej. Na podstawie badań zaplanowaliśmy i wdrażamy kolejne działania i projekty wspierające integrację społeczną, budowanie postaw otwartości, tolerancji i przeciwdziałania dyskryminacji. Działania skierowane na integrację dzieci i młodzieży różnego pochodzenia, przełamywania stereotypu homogeniczności społecznej miasta; wsparcie i zwiększenie aktywności oficjalnego systemu (szkół, urzędów, policji) na rzecz przeciwdziałania dyskryminacji i budowaniu postaw równościowych. Propozycja działań została opracowana na podstawie szczegółowej diagnozy społeczności lokalnej i konsultacji przeprowadzonych w I fazie projektu (2011 r.) przez zespół ekspertów pod kierownictwem prof. dr hab. Barbary Weigl oraz skonsultowany z ekspertami organizacji pozarządowych, działaczami na rzecz społeczności romskiej.

Działania zrealizowane w 2012

- spotkanie eksperckie mające na celu wymianę doświadczeń i wypracowanie propozycji działań sprzyjających budowaniu pozytywnych relacji pomiędzy społecznością polską i romską w Żywcu. Uczestnikami spotkania byli eksperci posiadający duże doświadczenie w realizacji projektów związanych z społecznością romską lub działaniami w społecznościach lokalnych.
- II Dzień Romskiego miał podobnie jak pierwszy charakter, naukowy, ale formułę otwartą, przystępną dla odbiorców nie zajmujących się zawodowo tematyką. W ramach Dni Romskich odbyły się m.in. panel dyskusyjny z udziałem ekspertów i praktyków w zakresie tematyki romskiej, pokazy filmowe, wystawy dokumentów poświęconych historii żywieckich Romów oraz prezentujących działania podjęte w ramach projektu, warsztaty plastyczne dla dzieci.
- Warsztaty graffiti w szkołach. Cykl warsztatów graffiti o tematyce wielokulturowej realizowanych w szkołach w Żywcu i okolicach
- Warsztaty „Aktywnie na rzecz Tolerancji” W ramach projektu wsparte zostaną lokalne działania uczestników projektu **Aktywnie na rzecz tolerancji**.
- Warsztaty dla nauczycieli - Cykl warsztatów podnoszących kompetencje w zakresie edukacji międzykulturowej, antydyskryminacyjnej i wiedzy o Romach, skierowane głównie dla pracowników oświaty w powiecie żywieckim. Projekt zakłada poza przygotowaniem merytorycznym, wsparcie wybranych, zainicjowanych inicjatyw w placówkach uczestniczek/uczestników poprzez realizację mini-projektów. Działanie stanowi uzupełnienie projektu „Aktywnie na rzecz tolerancji”.

Projekt został zrealizowany ze środków Fundacji Batorego, mający na celu zbadanie relacji polsko – romskich w Powiecie Żywieckim oraz wypracowanie długofalowego planu działań zakładającego współpracę różnych środowiska oraz przeciwdziałanie dyskryminacji. Istotnym elementem zainicjowany przez nas działań jest próba zmierzenia skuteczności inicjatyw na rzecz tolerancji.

Nagroda w konkursie MEN

I Liceum Ogólnokształcące im.M. Kopernika w Żywcu oraz Fundacja Klamra zajęli II miejsce w czwartej edycji Ogólnopolskiego Konkursu Ministra Edukacji Narodowej "Otwarta Szkoła" za projekt „**Wspólny Żywiec**” w obszarze Edukacja Globalna i Międzykulturowa.

5. Aktywnie na rzecz tolerancji

Projekt „Aktywnie na rzecz tolerancji” miał na celu zwiększanie aktywności obywatelskiej w rozwiązywaniu problemów związanych z dyskryminacją i wdrożenie programu edukacji obywatelskiej opartej o wymianę doświadczeń i dobrych praktyk, angażowanie młodzieży na rzecz środowiska lokalnego oraz tworzenie w Żywcu i okolicach przestrzeni wolnej od uprzedzeń i dyskryminacji.

Projekt składał się z dwóch głównych modułów działań:

I. warsztaty dla trenerów/trenerek, działaczy/działaczek organizacji pozarządowych – 10 dni w sierpniu 2012 r.

Warsztaty odbyły się w Żywcu. Były to intensywne warsztaty dotyczących wykorzystania technik animacji społecznej w działaniach antydyskryminacyjnych, oparte o pilotażowy, autorski program szkoleniowy (fotografia, drama, street-art.) przygotowany przez ekspertów-trenerów z Towarzystwa Inicjatyw Twórczych E, Stowarzyszenia Praktyków Dramy STOP-KLATKA, Fundacja Klamra. Osobami uczestniczącymi w warsztatach były/li przede wszystkim działacze organizacji pozarządowych, trenerzy, animatorzy, a także nauczyciele – głównie z mniejszych miast i miejscowości. Na program składały się: blok wprowadzenia do technik animacji społecznej, blok warsztatów antydyskryminacyjnych oraz blok pracy w grupach roboczych animacji społecznej: graffiti, dramy i fotografii. Grupa fotograficzna pracowała de facto w podgrupach fotografia i wideo, specyfiką pracy tej grupy było bezpośrednie zaangażowanie młodzieży z Żywca w działania animacyjne – w działania tej grupy udało się zaangażować młodzież romską z osiedla socjalnego. Grupa graffiti w ramach działań warsztatowych zorganizowała wydarzenie adresowane do dzieci i młodzieży (w tym romskich) na osiedlu socjalnym – jak podkreślali wszyscy uczestnicy – miało ono duży wpływ na proces edukacyjny i dalsze zaangażowanie w warsztaty. Efektem pracy wszystkich grup warsztatowych było przygotowanie wydarzenia finałowego skierowanego do lokalnej społeczności, które odbyło się 18 sierpnia w Klubie Osiedlowym Akwarium, w wydarzeniu udział wzięło około 80 osób, wydarzenie otworzył Burmistrz Żywca, obecne były lokalne media. W mediach pojawiło się kilkanaście relacji z wydarzenia, zawierających kluczowe przesłanie projektu. Powstała również multimedialna prezentacja z całości warsztatów dostępna na stronie Fundacji

II. cykl szkoleń dla nauczycielek/nauczycieli z Żywca i okolic w okresie od września 2012 r. do lutego 2013 r.

Wprowadzając w życie myślenie o działaniach lokalnych przygotowaliśmy ofertę skierowaną do osób pracujących z młodzieżą w Żywcu i okolicach. Początkowo planowaliśmy szkolenia dla nauczycielek i nauczycieli, jednak ze względu na trudności, jakie napotkaliśmy w rekrutacji, oraz zainteresowanie osób spoza środowiska szkolnego, postanowiliśmy poszerzyć nasze zaproszenie. Na cykl szkoleń składało się sześć warsztatów prowadzonych przez zaproszone ekspertki i trenerów, obejmował zagadnienia takie jak wiedza o Romach (Lidia Ostałowska i Piotr Wójcik z Fundacji Opowiedz To), psychologiczne przesłanki zmian postaw społecznych (dr hab. Barbara Weigl, dr Ewa Sokołowska), wyzwania globalne w działaniach na rzecz równości (Gabriela Lipska Badoti i Anna Kucińska), przygotowanie do realizacji własnych działań animacyjnych (Piotr Cykowski, Dariusz Paczkowski) oraz warsztaty dramy (Małgorzata Winiarek-Kołučka i Aleksandra Chodasz).

Projekt realizowany był przez Fundację Klamra we współpracy z Urzędem Miejskim w Żywcu, do współpracy zaproszeni zostali także ekspertki i eksperci z doświadczonych organizacji podejmujących działania na rzecz społeczności lokalnych, animacyjne i antydyskryminacyjne: Stowarzyszenia Praktyków Dramy STOP-KLATKA, Towarzystwa Inicjatyw Twórczych E, Towarzystwa Edukacji Antydyskryminacyjnej.

Projekt współfinansowany przez Szwajcarię w ramach szwajcarskiego programu współpracy z nowymi krajami członkowskimi Unii Europejskiej.

Projekt wspiera Fundacja im. Stefana Batorego

IV. INFORMACJA NA TEMAT PROWADZENIA DZIAŁALNOŚCI GOSPODARCZEJ

Fundacja Klamra nie prowadzi działalności gospodarczej

V. ODPISY UCHWAŁ

1. Uchwała Zarządu nr 01/2012, podjęta w dniu 05.03.2012 w Żywcu,

Na zebraniu Zarząd Fundacji Klamra zdecydował o znalezieniu pomieszczeń biurowych do wynajęcia na potrzeby działań Fundacji Klamra.

2. Uchwała Rady Fundacji Klamra nr 1/2012, podjęta w dniu 25.06.2012 w Bielsku-Białej o zatwierdzeniu sprawozdania finansowego Fundacji Klamra za okres od 01.01.2011 do 31.12.2011 roku, tj:

- wprowadzenia do sprawozdania
- bilansu - suma bilansowa – 49 009,6 zł
- rachunku wyników - wynik finansowy z działalności odpłatnej, nieodpłatnej, przytku publicznego – 38 288,68 zł.
- informacji dodatkowej.

3. Uchwała Rady Fundacji Klamra nr 2/2012 podjęta w dniu 25.06.2012 r. w Bielsku-Białej.

Na posiedzeniu Rada jednogłośnie podjęła uchwałę o przyjęciu sprawozdania merytorycznego Fundacji Klamra za rok 2011.

Sprawozdanie merytoryczne obejmujące okres działalności od 01.01.2011 do 31.12.2011 roku, zostało wysłane do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

4. Uchwała Rady Fundacji Klamra nr 3/2012 podjęta w dniu 25.06.2012 r. w Bielsku-Białej.

Na posiedzeniu Rady Fundacji Klamra, Rada jednogłośnie podjęła uchwałę o udzieleniu absolutorium Zarządowi Fundacji Klamra.

VI. INFORMACJE O WYSOKOŚCI UZYSKANYCH PRZYCHODÓW

Przychody organizacji ogółem:	341 704,10 zł
w tym:	
1. przychody z działalności statutowej ogółem	302 229,68 zł
w tym:	
- przychody z działalności statutowej nieodpłatnej (dotacje, darowizny, nagrody)	302 229,68 zł
- przychody z działalności statutowej odpłatnej (ze sprzedaży usług)	0,00 zł
2. pozostałe przychody operacyjne	39 376,95 zł
3. pozostałe przychody finansowe	97,47 zł

VII. INFORMACJE O PONIESIONYCH KOSZTACH

Koszty organizacji ogółem	zł
w tym:	
1. koszty realizacji działalności statutowej nieodpłatnej ogółem	276 762,95 zł
2. koszty realizacji działalności statutowej odpłatnej ogółem	0,00 zł
w tym:	
3. Koszty administracyjne ogółem:	1 934,88 zł
w tym:	
- amortyzacja	0,00 zł
- zużycie mat. i energii	1060,28 zł
- usługi obce	327,00 zł
- podatki i opłaty	0,00 zł

- wynagrodzenia oraz ubez. społeczne	0,00 zł
- podróże służbowe	515,10 zł
4. Pozostałe koszty operacyjne	15,66 zł
5. Pozostałe koszty finansowe	0,00 zł

6) Dane o:

a) stan zatrudnienia

W 2012r. Fundacja nie zatrudniała pracowników na umowę o pracę.

Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez Fundację: zł

Wydatki na wynagrodzenia z tytułu umów-zlecenia: zł

Wydatki na wynagrodzenia z tytułu umów o dzieło: zł

Wynagrodzenie wypłacone łącznie członkom Zarządu (honoraria za prace merytoryczne związane z realizowanymi projektami wypłacane na podstawie umów cywilno-prawnych lub rachunków, ujęte w budżetach projektów): zł

Fundacja nie wypłacała nagród, premii i innych świadczeń.

Członkowie Zarządu oraz Rady Fundacji nie otrzymują wynagrodzenia z racji pełnionych funkcji.

b) łączna kwota wynagrodzeń brutto z tytułu umowy o pracę wypłaconych przez fundację – nie dotyczy

nagrody, premie i inne świadczenia – nie dotyczy

c) wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia brutto – nie dotyczy

d) wydatki na wynagrodzenia z umów zlecenia –

e) udzielone przez fundację pożyczki pieniężne – nie dotyczy

f) kwoty ulokowane na rachunkach bankowych – nie dotyczy

g) wartości nabytych obligacji – nie dotyczy

h) nabytych nieruchomościach – nie dotyczy

i) nabytych środkach trwałych – nie dotyczy

j) wartości należności i zobowiązań :

Zobowiązania krótkoterminowe i fundusze własne:

- Fundusze własne 54 990,61 zł

- Kredyty i pożyczki 0,00 zł

- Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania 10 985,20 zł

- Zobowiązania krótkoterminowe i fundusze specjalne

10 985,20 zł

- Rozliczenia międzyokresowe 132 632,00 zł

Fundacja nie posiada należności i zobowiązań długoterminowych.

VIII. DANE O DZIAŁALNOŚCI ZLECONEJ FUNDACJI PRZEZ PODMIOTY PAŃSTWOWE I SAMORZĄDOWE

- **Galeria Tybetańska** - działanie realizowane w przy współpracy Fundacji Klamra, Fundacji Inna Przestrzeń i inicjatywy Wielokulturowy Street Art., Zarządu Dróg Miejskich przy wsparciu finansowym Urzędu m.st. Warszawy oraz programu „Młodzież w Działaniu”.

IX. INFORMACJE O ROZLICZENIACH FUNDACJI Z TYTUŁU CIAŻĄCYCH ZOBOWIĄZAŃ PODATKOWYCH

Fundacja składa deklaracje podatkowe:

PIT-4R podatek dochodowy od osób fizycznych,

PIT-8AR zryczałtowany podatek dochodowy od osób fizycznych

CIT-8 – zeznanie o wysokości dochodu (straty) osiągniętego w roku podatkowym

ZUS – deklaracje Zakład Ubezpieczeń Społecznych

Zobowiązania podatkowe na dzień 31.12.2011 r. (podatki za grudzień 2012):

PIT – 1794

ZUS - 540 zł